Глава 410  
  
  
  
Продюсирование Трусливой Змеи.  
Когда не знаешь, что делать? Ищи гайд!  
  
В: Как игроку создать точку сохранения или мебель?  
О: Стань плотником.  
  
В: ......Есть ли способ, кроме как становиться плотником?  
О: Нету, блядь. Хватит лениться, начинай с забивания гвоздей.  
  
— Дерьмо!!!  
  
Где, блядь, в этой опасной зоне мне стать плотником?!  
Но варианты ещё есть, ку-ку-ку… В этой игре существует профессия Мебельщика. Это уже чисто хобби-профессия, но есть же слово «самоделкин», так что для хобби вполне подходящая профессия. Правда, требование магической предрасположенности какое-то подозрительное. Тут точно есть скрытые элементы, Библиотека, постарайся.  
  
Но тут меня осенило. Что происходит с мебелью, сделанной Мебельщиком? Неужели её сразу кидают в монстров?  
Мебель — это предмет, который функционирует, будучи размещённым дома. Нет, это просто объект без всяких баффов. Для создания нужен навык, так зачем же нужна магическая предрасположенность?..  
Да, мебель ставят дома, в особняках, в магазинах… и на базах (・・).  
  
Ку-ку-ку-ку-ку… Так вот оно что. Ответ уже был у меня в руках. Я собирался приберечь его до момента, когда смогу всем показать, и чуть не забыл о его существовании. Но разве не сейчас пришло время ему сыграть свою роль?..  
  
— Качается… Эй, УИМП, Сэмми-тян ведь создала эту пещеру?  
  
— Да! Сэмми-тян потрясающая! Она растворила стены ядом и прорыла путь!  
  
От Сэмми-тян исходила такая тоска, что я остро ощутил тяжесть её труда. Ты заставила её копать, пока рядом шла битва?.. Демон.  
  
— Извини, но не могла бы ты прорыть здесь землю вот так… немного углубив, по прямой?  
  
— …Ладно, но делать буду не я.  
  
С-Сэмми-тян!..  
Моя грудь переполнилась чувством вины и благодарности. Эй, эй, это плохо, симпатия к Сэмми-тян растёт как на дрожжах, хоть она и змея.  
Сэмми-тян, с любящим взглядом (рептилии), словно говорящим «всё в порядке», позволила ядовитой слюне капать с клыков и медленно, с серьёзным видом, начала плавить землю. Яд не нейротоксин, а кислотного типа?..  
  
Через несколько минут Сэмми-тян, прорыв канаву в пещере, свернулась клубком, словно закончив работу. Спасибо за труд!!  
  
— Глубина идеальна?.. Серьёзно? Сэмми-тян-сан — маэстро?..  
  
Нужно оправдать ожидания. Даже если это исходит от монстра, в котором сомневаешься, является ли он NPC, я — человек, стремящийся к рекордам!.. Вперёд, Брюбас!!  
  
— Позвольте представить, Брюнхильда Баскервиль… эм? А, точно, Брюнхильда Баскервиль Номер Три. А, официальное название — Брюбас.  
  
— Что это? Коробка странной формы.  
  
— Слушай сюда, приложение к Сэмми-тян. Это называется корабль, ко-ра-бль, понятно?  
  
— Обновление информации об имени УИМП: Недостаток интеллекта.  
  
— Меня что, оскорбляют?! И что ещё за «приложение»?!  
  
— Слушай, запчасть. Сейчас наибольший вклад вносит Сэмми-тян, а ты — последняя. Добавляй «-сан». Называй её Сэмми-тян-сан.  
  
— С-Сэмми-тян — это Сэмми-тян!  
  
Эта сволочь, я лучше тебя понимаю Сэмми-тян-сан! Сэмми-тян-сан, Сэмми-тян-сан…!!  
Нет, погоди, успокойся. Настроение какое-то странное. Соотношение компетентности и некомпетентности NPC заставляет вспомнить тень Феркаса, и это плохо. То, что некомпетентный персонаж тянет вниз компетентного, как-то… а-а, чёрт!!  
  
— Решил, я решил…  
  
— Ч-что?..  
  
— Тренировка!..  
  
Не убивая, но и не давая жить, словно бег на полной скорости на грани смерти — адская прокачка для хардкорщиков!.. Я знаю! Что значит 62-й уровень, 62-й?!  
  
— Я прокачаю тебя как минимум до уровня, когда сможешь драться с той Голдуниной!..  
  
— Не-е-ет! Умру, умру-у-у!!  
  
— Успокойся, если не умрёшь, я тебя вылечу… Сайна, можешь заманить Армлет-Гаргантюа сюда и сражаться здесь?  
  
— Возможно при определённых условиях. Область у входа в настоящее время достаточно широка для проникновения мелких особей Армлет-Гаргантюа, но… «Вы шутите?!» Пожалуйста, помолчите немного… Если пытаться повысить способности особи с именем УИМП здесь, слишком узкий вход может спровоцировать самоподрывное поведение хлынувших Армлет-Гаргантюа.  
  
— Длинно, сократи.  
  
— Вход узкий, в худшем случае нас завалит заживо.  
  
— Отлично, 10 очков интеллекта.  
  
— Возникла проблема: Интеллект (интеллидженс) этой машины (меня) уже достиг максимального значения. Не произойдёт ли обнуление счётчика?  
  
— Это элемент повторного прохождения.  
  
— Второй круг…!!  
  
Повторное прохождение, как вращение шестерёнок вхолостую. Но если я это скажу, будет долго, так что промолчу.  
  
— Слушай, УИМП. Ты говоришь, что не хочешь умирать, но лучший способ обезопасить себя в этом мире — стать сильнее, понимаешь?  
  
— У-у-у… но у меня есть Сэмми-тян.  
  
— Что ты будешь делать, если будешь полагаться только на Сэмми-тян-сан? Если ты станешь сильнее, твоя безопасность возрастёт ещё больше, верно?  
  
— У-у-у…  
  
— К тому же, похоже, ты не до конца понимаешь свой шанс в данный момент, так что я объясню… Я и Сайна поможем тебе с тренировкой, понимаешь? То есть ты сможешь стать сильнее безопасно и гарантированно…?  
  
— Безопасно… гарантированно…  
  
— И я не говорю, чтобы ты бросалась на тех гигантских монстров… Это шанс, УИМП… Понимаешь?  
  
— Н-ну ладно!!  
  
Легкотня.  
  
Использовать Брюбас как временную точку сохранения поначалу казалось отличной идеей, но на деле оказалось, что проблем много.  
Главная проблема — Брюбас изначально корабль. То есть, он должен плавать по морю или реке. И к тому же, это база для «Странствующего Волка»… то есть, его нельзя оставлять там навсегда.  
  
В итоге, установка точки сохранения была лишь временной мерой, а не фундаментальным решением. Всё-таки нужна мебель… Кажется, что-то такое можно купить у Золотого Весовщика, но как мне отсюда добраться до Фифтисии?..  
  
— Сохранился, так что могу мгновенно вернуться через респаун, но проблема в способе, да…  
  
Неужели придётся снова возвращаться человеческим экспрессом? Лень… Нет, погоди, точно.  
  
— Контрактёр, относительно расширения этой пещеры, предложенного ранее для реализации плана усиления особи с именем УИМП…  
  
— А, подготовку поручаю тебе. Я немного посплю, а потом уйду.  
  
На следующий день.  
  
— Доброе утро, Сайга-сан.  
  
— Д-доброе утро, Хидзутомэ-кун.  
  
— У меня к тебе небольшая просьба. У тебя есть время сегодня вечером?  
  
— Э? Да, есть, но…  
  
— Я хотел бы встретиться с тобой…  
  
— Похе?!  
  
— …В деревне Инсектоидов.  
  
— ……………………………А, да.  
  
Как и ожидалось от хардкорной Сайга-сан, согласилась не раздумывая.